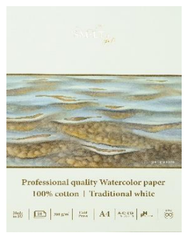
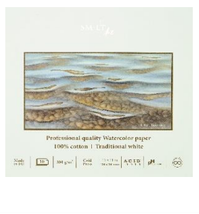
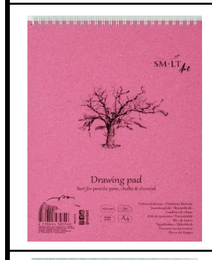
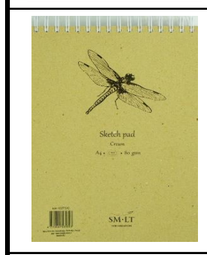
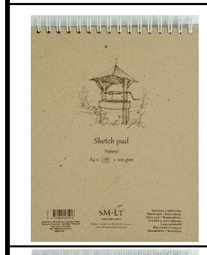
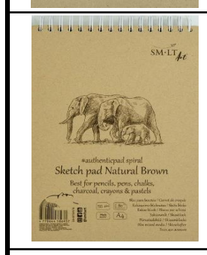
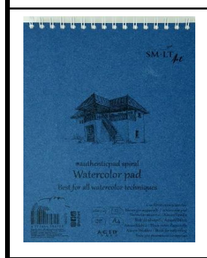
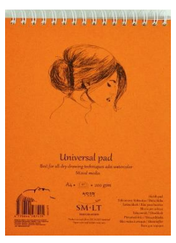
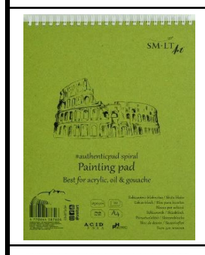
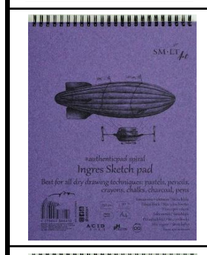
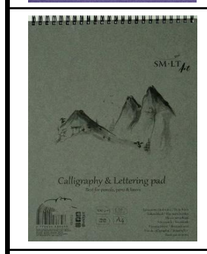
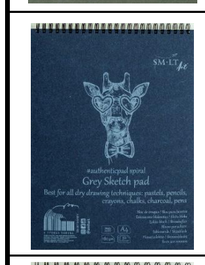
JSC "SMILTAINIS ir KO"
Šiaurės g. 37, 11107 Vilnius
E-mail: sales@smltart.com

			製本	中紙	特徴	
	**Watercolor pad PRO**	**ウォーターカラー高級水彩紙 PRO**	天のりパッド	ヨーロッパ製高級水彩紙　コットン100%　中性紙 細目　300g/㎡　トラディショナルホワイト サイズA4　10枚	細目のコールドプレス紙面で、水の吸い込みをほどほどに抑えリフティングがしやすい。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。アーティストやクリエーター等から高い評価を得ています。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**AS-10(300)/PRO/FSC**
	**Watercolor pad PRO**	**ウォーターカラー高級水彩紙 PRO**	天のりパッド	ヨーロッパ製高級水彩紙　コットン100% 細目　300g/㎡　トラディショナルホワイト サイズ280 x 280mm　10枚	細目のコールドプレス紙面で、水の吸い込みをほどほどに抑えリフティングがしやすい。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。アーティストやクリエーター等から高い評価を得ています。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**AS-10(300)Q/PRO/FSC**
	Watercolor pad PRO	**ウォーターカラー高級水彩紙 PRO**	天のりパッド	ヨーロッパ製高級水彩紙　コットン100% 細目　300g/㎡　トラディショナルホワイト サイズ190 x 380mm　10枚	細目のコールドプレス紙面で、水の吸い込みをほどほどに抑えリフティングがしやすい。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。アーティストやクリエーター等から高い評価を得ています。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**AS-10(300)PAN/PRO/FSC**
	Round Watercolor sheets PRO	**ウォーターカラー高級水彩紙 PRO**	製本されていません。丸型の水彩紙を一枚一枚そのままお使いいただけます。	ヨーロッパ製高級水彩紙　コットン100% 細目　300g/㎡　トラディショナルホワイト サイズ160mm丸　20枚	細目のコールドプレス紙面で、水の吸い込みをほどほどに抑えリフティングがしやすい。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。アーティストやクリエーター等から高い評価を得ています。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**AS-20(300)/PRO/FSC**
	Sketch pads Authentic White	**オーセンティックスパイラル・スケッチホワイト**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	白色スケッチ紙　エクストラホワイト　厚さ90g/㎡ サイズA4　120枚	あらゆるスケッチに適した、紙面の白さが特徴のエクストラホワイト。滑らかな紙面で、鉛筆やペンに最適。鉛筆類は綺麗に消せる。 非木材上質紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-120TS**
	**Drawing pads Authentic**	**オーセンティックスパイラル・ドローイング**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	白色ドローイング紙　中性紙　厚さ120g/㎡ サイズＡ４　60枚	あらゆる線描に適した本物のドローイングペーパー。鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。鉛筆類は綺麗に消せる。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**PB-60TS**
	**Sketch pads Authentic Cream**	**オーセンティックスパイラル・スケッチクリーム**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	クリーム色スケッチ紙　厚さ80g/㎡ サイズA4　100枚	あらゆるスケッチに適した、目に優しいクリーム色で滑らかな紙面。鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。鉛筆類は綺麗に消せる。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-100TS/C**
	**Sketch pads Authentic Natural**	**オーセンティックスパイラル・スケッチナチュラル**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	ナチュラル紙　厚さ100g/㎡ サイズA4　100枚	あらゆるスケッチに適した、自然な風合いを持つナチュラル紙。鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。 100%再生紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-100TS/NT**
	**Sketch pads Authentic Brown**	**オーセンティックスパイラル・スケッチブラウン**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	ブラウン色ナチュラル紙　厚さ135g/㎡ サイズA4　80枚	あらゆるスケッチに適した、自然な風合いを持つブラウン色ナチュラル紙。ブラウンの背景に合う、鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシル、クレヨン、パステルに最適。100%再生紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-80TS/NTB**
	Sketch pads Authentic Kraft	**オーセンティックスパイラル・スケッチクラフト**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	ベージュ色クラフト紙　厚さ90g/㎡ サイズA4　60枚	あらゆるスケッチに適した、自然な風合いを持つクラフト紙。紙面のレイド（縞模様）がスケッチに豊かな表情を与える。ベージュの背景に合う、鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。100%再生紙。 両面で紙面の風合いが異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-60TS/KRAFT**
	**Watercolor pads Authentic**	**オーセンティックスパイラル・ウォーターカラー**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 紙面荒目　厚さ280g/㎡（特厚口） サイズA4　35枚	荒目の水彩紙ならではの、大胆な表現や独特の風合いが出せます。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 両面で紙面の風合いが異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**AB-35TS**
	**Mixed Media pads Authentic**	**オーセンティックスパイラル・ミクストメディア**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 紙面コールドプレス　厚さ200g/㎡（厚口） サイズA4　40枚	大胆な表現から繊細な描写まで幅広く使えるコールドプレス水彩紙。水彩のみならず、鉛筆、ペン、チャコールペンシル等の水を使わない描画も可能。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 両面で紙面の風合いが異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**MIXB-40TS**

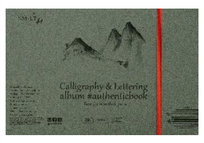
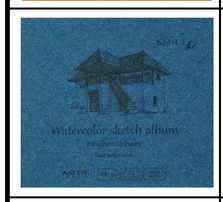
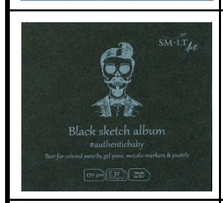
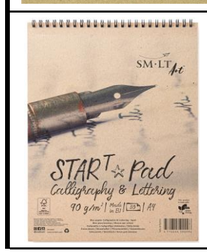
Contact for purchase order: Agne Zubauskiene
E-mail: agne@smltart.com
Mob. +370 60800228

JSC "SMILTAINIS ir KO"
Šiaurės g. 37, 11107 Vilnius
E-mail: sales@smltart.com

			製本	中紙	特徴	
	Sketch pads Authentic Bristol	**オーセンティックスパイラル・スケッチブリストル**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	ヨーロッパ製ブリストル紙　中性紙 エクストラホワイト　厚さ185g/㎡(厚口） サイズA4　50枚	サテンのように滑らかで光沢のあるブリストル紙エクストラホワイト。鉛筆、ペン、マーカー、カリグラフィー等、シャープなラインを必要とする技法に最適。鉛筆類は綺麗に消せる。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-50TS**
	**Drawing pads Authentic Acrylic**	**オーセンティックスパイラル・アクリルドローイング**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	アクリル絵画紙　中性紙　厚さ290g/㎡（特厚口） サイズA4　20枚	十分な厚さとやや荒目の紙面で、油彩やアクリル絵画での厚塗りに適している。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 両面で紙面肌(細目･荒目)が異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-20TS/OA**
	Sketch pads Authentic Black	**オーセンティックスパイラル・スケッチブラック**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	高級ブラック紙　厚さ170g/㎡（厚口） サイズA4　30枚	重厚で深い黒さを特徴とする厚口のブラック紙。紙面は荒目で、ブラック背景に合う、色鉛筆、ゲルペン、メタリックマーカー、パステルに適している。 非木材紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**EB-30TS/BLACK**
	**Sketch pads Authentic Ingres**	**オーセンティックスパイラル・スケッチイングレス**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	コットン配合高級イングレス紙　中性紙 ナチュラルホワイト　厚さ130ｇ/㎡ サイズA4　30枚	ヨーロッパ中世の面影を残す風合いの紙面で、パステルを初め、鉛筆、クレヨン、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。非木材紙。 両面で紙面の風合いが異なります。	**EB-30TS/INGRES**
	**Calligraphy & Lettering pads Authentic**	**オーセンティックスパイラル・カリグラフィー＆レタリング**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	白色高級紙　エクストラホワイト　厚さ100ｇ/㎡ サイズA4　50枚	表面がとてもスムースで、鉛筆、ペン、線引きマーカーに最適。カリグラフィーやレタリング用のガイドライン下敷き紙付属。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。ECF認証(無塩素漂白)。	**KB-50TS**
	**Sketch pads Authentic Grey**	**オーセンティックスパイラル・スケッチグレー**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	コットン配合高級紙　中性紙　グレー 厚さ180g/㎡（厚口） サイズA4　30枚	コットンと純セルロースの絶妙な配合で、紙面の荒さと強度を両立させている。グレー背景に合う、鉛筆、パステル、クレヨン、チョーク、チャコールペンシル、ペンに最適。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。	**EB-30TS/GREY**
	Brown watercolor pads Authentic	**オーセンティックスパイラル・ウォーターカラーブラウン**	天とじスパイラル。上部のミシン目で一枚ずつ切り離せます。	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 ブラウンカラー　厚さ280g/㎡（特厚口） サイズA4　35枚	通常の水彩技法だけでなく、ガッシュやパステルを組み合わせた技法にも適している。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 両面で紙面肌(細目･荒目)が異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**AB-35TS/B**
	Stitched sketch album White #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチホワイト**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	白色スケッチ紙　エクストラホワイト　厚さ90g/㎡ サイズ245 x 176mm　32枚	あらゆるスケッチに適した、紙面の白さが特徴のエクストラホワイト。滑らかな紙面で、鉛筆やペンに最適。鉛筆類は綺麗に消せる。 非木材上質紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-32ST**
	Stitched Drawing album #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・ドローイング**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	白色ドローイング紙　中性紙　厚さ120g/㎡ サイズ245 x 176mm　32枚	あらゆる線描に適した本物のドローイングペーパー。鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。鉛筆類は綺麗に消せる。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5PB-32ST**
	Stitched sketch album Cream #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチクリーム**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	クリーム色スケッチ紙　厚さ80g/㎡ サイズ245 x 176mm　36枚	あらゆるスケッチに適した、目に優しいクリーム色で滑らかな紙面。鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。鉛筆類は綺麗に消せる。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-36ST/C**
	Stitched sketch album Natural #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチナチュラル**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	ナチュラル紙　厚さ100g/㎡ サイズ245 x 176mm　32枚	あらゆるスケッチに適した、自然な風合いを持つナチュラル紙。鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。 100%再生紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-32ST/NT**
	Stitched sketch album Brown #authenticboo	**アルバム製本オーセンティック・スケッチブラウン**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	ブラウン色ナチュラル紙　厚さ135g/㎡ サイズ245 x 176mm　28枚	あらゆるスケッチに適した、自然な風合いを持つブラウン色ナチュラル紙。ブラウンの背景に合う、鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシル、クレヨン、パステルに最適。100%再生紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-28ST/NTB**
	Stitched sketch album Kraft #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチクラフト**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	クラフト紙　厚さ90g/㎡ サイズ245 x 176mm　24枚	あらゆるスケッチに適した、自然な風合いを持つクラフト紙。紙面のレイド（縞模様）がスケッチに豊かな表情を与える。ベージュの背景に合う、鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。100%再生紙。 両面で紙面の風合いが異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-24ST/KRAFT**
	Stitched Watercolor album #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・ウォーターカラー**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 紙面荒目　厚さ280g/㎡（特厚口） サイズ245 x 176mm　12枚	荒目の水彩紙ならではの、大胆な表現や独特の風合いが出せます。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 両面で紙面の風合いが異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5AB-12ST**

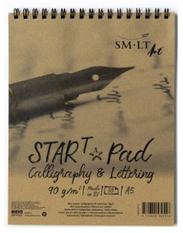
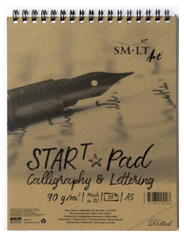
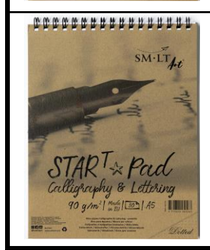
Contact for purchase order: Agne Zubauskiene
E-mail: agne@smltart.com
Mob. +370 60800228

JSC "SMILTAINIS ir KO"
Šiaurės g. 37, 11107 Vilnius
E-mail: sales@smltart.com

			製本	中紙	特徴	
	Stitched Mixed media album #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・ミクストメディア**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 紙面コールドプレス　厚さ200g/㎡（厚口） サイズ245 x 176mm　18枚	大胆な表現から繊細な描写まで幅広く使えるコールドプレス水彩紙。水彩のみならず、鉛筆、ペン、チャコールペンシル等の水を使わない描画も可能。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッド・フリーの中性紙。 両面で紙面の風合いが異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5MIXB-18ST**
	Stitched sketch album Bristol #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチブリストル**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	ヨーロッパ製ブリストル紙　中性紙 エクストラホワイト　厚さ185g/㎡(厚口） サイズ245 x 176mm　18枚	サテンのように滑らかで光沢のあるブリストル紙エクストラホワイト。鉛筆、ペン、マーカー、カリグラフィー等、シャープなラインを必要とする技法に最適。鉛筆類は綺麗に消せる。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-18ST**
	Stitched Drawing album Acrylic #authenticboo	**アルバム製本オーセンティック・アクリルドローイング**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	アクリル絵画紙　中性紙　厚さ290g/㎡（特厚口） サイズ245 x 176mm　8枚	十分な厚さとやや荒目の紙面で、油彩やアクリル絵画での厚塗りに適している。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 両面で紙面肌(細目･荒目)が異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-8ST/OA**
	Stitched album Black #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチブラック**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	高級ブラック紙　厚さ170g/㎡（厚口） サイズ245 x 176mm　18枚	重厚で深い黒さを特徴とする厚口のブラック紙。紙面は荒目で、ブラック背景に合う、色鉛筆、ゲルペン、メタリックマーカー、パステルに適している。 非木材紙。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5EB-18ST/BLACK**
	Stitched album Ingres #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチイングレス**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	コットン配合高級イングレス紙　中性紙 ナチュラルホワイト　厚さ130ｇ/㎡ サイズ245 x 176mm　24枚	ヨーロッパ中世の面影を残す風合いの紙面で、パステルを初め、鉛筆、クレヨン、ペン、チョーク、チャコールペンシルに最適。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。非木材紙。 両面で紙面の風合いが異なります。	**5EB-24ST/INGRES**
	**Calligraphy & Lettering album #authenticbook**	**アルバム製本オーセンティック・カリグラフィー＆レタリング**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	白色高級紙　エクストラホワイト　厚さ100ｇ/㎡ サイズ245 x 176mm　32枚	表面がとてもスムースで、鉛筆、ペン、線引きマーカーに最適。カリグラフィーやレタリング用のガイドライン下敷き紙付属。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。ECF認証(無塩素漂白)。	**5KB-32ST**
	Stitched sketch album Grey #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・スケッチグレー**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	コットン配合高級紙　中性紙　グレー 厚さ180g/㎡（厚口） サイズ245 x 176mm　18枚	コットンと純セルロースの絶妙な配合で、紙面の荒さと強度を両立させている。グレー背景に合う、鉛筆、パステル、クレヨン、チョーク、チャコールペンシル、ペンに最適。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。	**5EB-18ST/GREY**
	Stitched Brown watercolor album #authenticbook	**アルバム製本オーセンティック・ウォーターカラーブラウン**	アルバム製本。ページがしっかり開けて丈夫なミシン綴じ製本。ブックバンドしおりがお洒落なアクセント。	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 ブラウンカラー　厚さ280g/㎡（特厚口） サイズ245 x 176mm　12枚	通常の水彩技法だけでなく、ガッシュやパステルを組み合わせた技法にも適している。変色や劣化が無い長期保存に適したアシッドフリーの中性紙。 両面で紙面肌(細目･荒目)が異なります。 中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**5AB-12ST/B**
	Mixed media sketch pad Authentic Baby	**オーセンティックベイビー・ミクストメディア**	横のりパッド	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 紙面コールドプレス　厚さ200g/㎡（厚口） サイズ90 x 90mm　32枚	大胆な表現から繊細な描写まで幅広く使えるコールドプレス水彩紙。水彩のみならず、鉛筆、ペン、チャコールペンシル等の水を使わない描画も可能。両面で紙面の風合いが異なります。中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**FB-32(200)/9**
	**Watercolor pad Authentic Baby**	**オーセンティックベイビー・ウォーターカラー**	横のりパッド	ヨーロッパ製高級水彩紙　中性紙 紙面荒目　厚さ280g/㎡（特厚口） サイズ90 x 90mm　24枚	荒目の水彩紙ならではの、大胆な表現や独特の風合いが出せます。両面で紙面の風合いが異なります。中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**FB-24(280)/9**
	**Black sketch pad Authentic Baby**	**オーセンティックベイビー・スケッチブラック**	横のりパッド	高級ブラック紙　厚さ170g/㎡（厚口） サイズ90 x 90mm　32枚	重厚で深い黒さを特徴とする厚口のブラック紙。紙面は荒目で、色鉛筆、ゲルペン、メタリックマーカー、パステルに適している。非木材紙。中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**FB-32(170)/BLACK/9**
	Bristol sketch pad Authentic Baby	**オーセンティックベイビー・スケッチブリストル**	横のりパッド	ヨーロッパ製ブリストル紙　中性紙 エクストラホワイト　厚さ185g/㎡(厚口） サイズ90 x 90mm　32枚	サテンのように滑らかで光沢のあるブリストル紙エクストラホワイト。鉛筆、ペン、マーカー、カリグラフィー等、シャープなラインを必要とする技法に最適。鉛筆も綺麗に消せる。中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**FB-32(185)/9**
	Brown sketch pad Authentic Baby	**オーセンティックベイビー・スケッチブラウン**	横のりパッド	ブラウン色ナチュラル紙　厚さ135g/㎡ サイズ90 x 90mm　32枚	あらゆるスケッチに適した、自然な風合いを持つブラウン色ナチュラル紙。ブラウンの背景に合う、鉛筆、ペン、チョーク、チャコールペンシル、クレヨン、パステルに最適。100%再生紙。中紙はFSC認証紙(環境保全・森林管理)。	**FB-32(135)/NTB/9**
	**Calligraphy and lettering pad STAR T**	**スター✦T　スパイラル カリグラフィー＆レターリング（ライン入り）**	天とじスパイラル	ヨーロッパ製プレミアムグレード紙 サイズA4　30枚	非常にスムースな紙面。カリグラフィーやレターリングの練習用ライン入り。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**KDS-30TS/FSC**

Contact for purchase order: Agne Zubauskiene
E-mail: agne@smltart.com
Mob. +370 60800228

JSC "SMILTAINIS ir KO"
Šiaurės g. 37, 11107 Vilnius
E-mail: sales@smltart.com

			製本	中紙	特徴	
	**Calligraphy and lettering pad STAR T**	スター✦T　スパイラル カリグラフィー＆レターリング（ライン入り）	天とじスパイラル	ヨーロッパ製プレミアムグレード紙 サイズA5　30枚	非常にスムースな紙面。カリグラフィーやレターリングの練習用ライン入り。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**5KDS-30TS/FSC**
	**Dotted Calligraphy and Lettering pad STAR T**	スター✦T　スパイラル カリグラフィー＆レターリング（ドット入り）	天とじスパイラル	ヨーロッパ製プレミアムグレード紙 サイズA4　30枚	非常にスムースな紙面。カリグラフィーやレターリングの練習用ドット入り。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**KDS-30/T/TS/FSC**
	**Dotted Calligraphy and Lettering pad STAR T**	スター✦T　スパイラル カリグラフィー＆レターリング（ドット入り）	天とじスパイラル	ヨーロッパ製プレミアムグレード紙 サイズA5　30枚	非常にスムースな紙面。カリグラフィーやレターリングの練習用ドット入り。 FSCミックス認証(環境保全・森林管理)。	**5KDS-30/T/TS/FSC**

Contact for purchase order: Agne Zubauskiene
E-mail: agne@smltart.com
Mob. +370 60800228